



# FICHE D'EXPÉRIENCE

réalisée à partir du modèle

conçu par la plateforme **E d u c a S o l**



*Comment renforcer la valeur pédagogique de la parole des migrants ? En enrichissant une exposition existante et en organisant des animations durant la Semaine de la solidarité internationale. Une dynamique pilotée par le CRDTM Antenne de Boulogne sur Mer dans le cadre de la campagne *Demain le monde... les migrations pour vivre ensemble.**

Animer autour de l'exposition

« Emigrance, les Voyageurs en escale à Boulogne-sur-Mer »

**Lieu de l'action :** Boulogne sur mer,  
Pas de Calais

**Publics :** jeune, adulte

**Mots clés :** migration, exposition

**Contact:** Fabienne MONTIGNY

Centre Régional de Documentation Tiers Monde

Antenne de Boulogne-sur-Mer

Maison des associations - bureau 5

[crdtmboulogne@asso.org](mailto:crdtmboulogne@asso.org)

19 rue de Wicardenne

66200 Boulogne sur Mer

tél. 03 21 31 12 02

## A l'origine : une rencontre et une vocation

L'origine de ce projet est tout d'abord une rencontre en 2003 entre le CRDTM antenne de Boulogne-sur-Mer et Dailylife, agence de production photographique de Lille qui venait de réaliser une exposition sur le thème des migrants dans la région Nord / Pas-de-Calais.

Treize personnes d'origines diverses ont fait partager leur vie et leur histoire par des récits, des photos et un voyage dans leur pays d'origine.

Ce travail a donné lieu à treize expositions temporaires et une exposition générale reprenant l'ensemble des récits de vies, intitulée « Emigrance ».

Cette exposition raconte les parcours d'hommes et de femmes, de migrants nés en France ou hors de France et qui, pour une raison ou une autre, ont franchi des frontières.

Compte-tenu du contexte local (proximité de Sangatte) et de son travail antérieur sur le thème des migrations, des rencontres interculturelles et des luttes contre les discriminations, le CRDTM antenne de Boulogne-sur-Mer a souhaité se joindre au projet de deux façons : en lançant un appel à écriture en novembre 2003, en accueillant l'exposition « émigrance, les voyageurs en escale à Boulogne-sur-Mer » en novembre 2004.

L'ensemble des animations proposées se sont déroulées autour de cette exposition et dans le cadre de la campagne « Demain le monde... les migrations pour vivre ensemble ».

## Appel à écriture : « Paroles de migrants »

En novembre 2003 : le CRDTM lance l'appel à écriture « Paroles de migrants, écrivez un récit de voyageur ».

Il propose à toutes personnes issues de l'immigration ou personnes qui ont un lien avec une personne migrante d'écrire et de faire partager son expérience avec le tout public.

Les récits seront lus au cours de l'inauguration de l'exposition « Emigrance, les voyageurs en escale à Boulogne-sur-Mer » en novembre 2004.

*Ils seront certainement édités et rejoindront la bibliothèque des « Voyageurs ».*

## **DEUX SEMAINES D'ANIMATIONS AUTOUR DE L'EXPOSITION**

Du 13 au 27 novembre 2004, à l'occasion de la *Semaine de la solidarité internationale*, le CRDTM reçoit l'exposition « Emigrance, les voyageurs en escale à Boulogne-sur-Mer » à la Bibliothèque municipale des Annonciades de Boulogne-sur-Mer, salle Demizel.

## **Six objectifs:**

- Informer le public scolaire, para-scolaire ainsi que le tout public sur les différentes formes de migrations.
- Valoriser la richesse humaine que constituent la diversité des civilisations et des cultures.
- Susciter des réflexions et interrogations sur les migrations en général et compte-tenu du contexte local, contribuer à l'évolution des mentalités.
- Lutter contre toutes les formes de discriminations.
- Se servir des différences pour s'enrichir.
- Favoriser les échanges entre les différents acteurs locaux.

Afin de répondre à ces objectifs, le CRDTM a mis en place plusieurs animations autour de l'exposition « Emigration, les voyageurs en escale à Boulogne-sur-Mer ».

#### **Vernissage de l'exposition**

L'action a débuté par une soirée de rencontre entre les voyageurs, des artistes, les officiels, les associations et le tout public à l'occasion du vernissage de l'exposition le vendredi 12 novembre. La soirée s'est déroulée de la manière suivante :

- accueil du public sur un fond sonore de témoignages de « Voyageurs »,
- lectures des récits de vie collectés lors de l'appel à écriture, entre les lectures, intermèdes de musiques et chants proposés par d'autres « Voyageurs »,
- discours officiels,
- buffet multiculturel et échanges .

Cette soirée a rassemblé plus de 150 personnes d'horizons divers qui ont pu échanger sur le thème des migrations.

#### **« Etre étudiant étranger à Boulogne sur Mer »**

Dans le cadre des ateliers Nord / Sud du CRDTM, et en partenariat avec l'association Arc en Ciel (association des étudiants étrangers de l'Université du Littoral Côte d'Opale), un débat citoyen sur le thème « Etre étudiant étranger aujourd'hui à Boulogne-sur-Mer ? » était proposé la mardi 16 novembre aux étudiants et au tout public.

L'objectif principal de cette rencontre était de connaître, d'échanger et de réfléchir sur les difficultés rencontrées par les étudiants d'origines étrangères à Boulogne-sur-Mer. Les problèmes de logement, la difficulté à trouver des stages professionnels ont surtout été abordés.

Cette soirée a aussi permis de présenter la campagne « Demain le monde...les migrations pour vivre ensemble »

et son exposition, de montrer qu'il s'agit d'un sujet important qui est et sera travaillé tout au long de l'année afin de faire évoluer les mentalités et d'essayer de trouver des solutions aux nombreux problèmes exposés.

#### **Une lecture à voix haute**

Le mercredi 17 novembre, à l'occasion du 15<sup>e</sup> anniversaire de la Convention Internationale des Droits de l'Enfant, le CRDTM, la Ligue des Droits de l'Homme et l'UNICEF ont proposé en partenariat deux séances de lecture à voix haute de textes afin d'échanger avec un jeune public sur le sujet des migrations.

#### **Spectacle : « Le pintadeau boiteux »**

Présenté le mardi 23 novembre, ce spectacle est un voyage à travers 4 contes africains dans lesquels rêves et tolérance cheminent ensemble dans un univers de convivialité, de musique, de danses et de chants...

Il a été créé et mise en scène par Bienvenu Bonkian, artiste Burkinabé.

A travers le conte africain et les échanges avec l'artiste, le public est allé à la découverte d'une autre culture.

#### **Visite de l'exposition par les jeunes**

A la demande d'un centre de formation professionnel, différents groupes de jeunes ont été reçus autour de l'exposition « émigration » tout au long de la semaine.

A cette occasion, un questionnaire sur l'exposition a été réalisé afin de permettre aux jeunes d'avoir une piste de réflexion sur le sujet des « voyageurs » et des migrations en général.

Les commentaires et les échanges étaient riches. Ils ont permis de soulever des questions importantes par rapport aux idées reçues des jeunes et même parfois sur leur intolérance

## **UN BILAN TRÈS POSITIF**

### **Un partenariat basé sur le travail et la confiance**

Nous avons établi des liens d'échanges, de travail et de confiance privilégiés avec les associations et structures partenaires de l'action.

Daylilife : réalisation de l'exposition

Bibliothèque municipale de la ville de Boulogne-sur-Mer : mise à disposition des locaux et des salariés

Les associations : Arc en ciel, Ligue des Droits de l'Homme, Unicef...

L'ensemble des « voyageurs » (écrivains, lecteurs, musiciens...)

### **Des participants intéressés**

Voici des indices de satisfactions :

- le nombre important de visiteurs à l'exposition et de participants aux animations,
- leur plus grande connaissance des thématiques liées aux migrations internationales; aux droits civils et politiques mais aussi économiques, sociaux et culturels,
- les commentaires du livre d'or,
- la qualité des échanges avec le public lors des différentes animations et avec les visiteurs de l'exposition,
- les nombreux retours positifs après l'événement.

### **Des liens qui se renforcent**

Différents liens ont été créés durant la *Semaine de la solidarité internationale* et le réseau de notre centre s'est élargi.

L'action a permis de mettre en relation des réseaux d'associations de solidarité internationale et des associations de défense des droits de l'Homme.

### **Des perspectives significatives**

- Un projet « logement au pair » a été lancé : l'idée est que des propriétaires proposent à des étrangers des logements soit à des prix très abordables soit gratuitement en contre partie de services tels que l'aide aux devoirs des enfants, des petites courses... tout cela formalisé par une convention.

- Des demandes d'ateliers d'écriture ont été sollicitées par des personnes migrantes, souhaitant aussi écrire et faire partager leur histoire.

- Les récits de vie vont faire l'objet d'une publication.

- Nous répondons à des demandes d'animation et de prêt de matériel pédagogique sur cette thématique.

- Par ailleurs nous accueillons des auteurs d'origines diverses qui écrivent sur le thème des migrations

- Enfin le 9 avril 2005 : le CRDTM a accueilli Fatou Diome (auteur du *Ventre de l'Atlantique*) pour un déjeuner-rencontre dans le cadre des Cafés Littéraires des Pipots.